

Idea staje się rzeczywistością. Proces twórczy od koncepcji do wystawy i prezentacji

Prowadzenie: Izabella Gustowska

Termin: 26.10 godz. 14.00-16.00

Liczba osób: max. 17

Cena: 100 zł/os.

Poziom: Master Class

Zgłoszenia: Przyjmujemy do dn. 12.10.2019 r. na adres visit@openheim.org z dopiskiem *Idea staje się rzeczywistością*

Tworzenie jest nieustającym procesem. Początek - idea, koncept, pomysł - jakkolwiek go nazwiemy od momentu powstania zacznie zmierzać do urzeczywistnienia. Czy są i jakie będą etapy procesu twórczego by realizacja stała się spójną? Jak prowadzić artystyczne poszukiwania, odnaleźć się w mnogości pojawiających się tematów i wątków? Jeśli tworzenie jest nieustającym procesem w jaki sposób zmierzać do finalnej realizacji: wystawy czy innych form prezentacji swojej artystycznej pracy i kiedy powinniśmy o tym zacząć myśleć jako artyści? Spotkanie podpowie jak uporządkować myśli, ukierunkować twórcze działania, w jaki możliwy sposób idee się urzeczywistniają.

Izabella Gustowska - urodzona w Poznaniu. Profesor zwyczajny. Wykłada w Poznaniu na Uniwersytecie Artystycznym na Wydziale Sztuki Mediów - Pracownia Działań Filmowych i Performatywnych oraz w Collegium da Vinci na kierunku Grafika. Mieszka i pracuje w Poznaniu. Realizuje prace w obszarze różnych mediów. Bierze udział w znaczących międzynarodowych i polskich wystawach, a jej prace znajdują się w muzealnych, galeryjnych i prywatnych kolekcjach poza Polską i w kraju, w tym w MOMA -NYC, Susch Muzeum, Muzeum Narodowe - Wrocław i wiele innych.

Ostatnia retrospektywna wystawa: *Life is a Story* w Muzeum Narodowym w Poznaniu w 2007, a trzy ostatnie indywidualne wystawy w latach 2015/16: *Pamiętam jak ..Pamiętam że..PGS* -Sopot 2015, *Przypadek Edwarda H.. Przypadek Izy G..*- Galeria Arsenał - Elektrownia - Białystok 2015, *Nowy Jork i Dziewczyna* - Galeria Art. Stations - Poznań 2015/16

Ostatnie publikacje: *66 Persons search for Iza G* - 2012, *Pamiętam jak...pamiętam że.../* prace z lat 1979-1990 /-2015, *Nowy Jork i Dziewczyna* - 2017

Ostatnia realizacja: 50 minutowy film / *Przypadek Josephine H..* /-2014 zrealizowany w NYC i autorska publikacja / *Hybryda* / - 2014. W 2014 film *Przypadek Josephine H..* był pokazywany między innymi na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym T-Mobile Era Nowe Horyzonty we Wrocławiu, 11th Annual Big Apple Film Festival w NYC, New Voices, Ancient Echoes: Polish Women in Film w NYC, w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Artystka pracuje obecnie nad projektem *Hybryda - media story.* i nad nowym projektem *Work In Progress.*

WARSZTATY:

OP ENHEIM, Salon Herz, V p.

Plac Solny 4, Wrocław

Program realizowany jest we współpracy z Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej

Mecenas OP ENHEIM: Womak Holding SA

Partner: Art Hotel Wrocław