

### **Elementarz kolekcjonera sztuki współczesnej**

**Prowadzenie:** Marta Gnyp

**Termin:** 27.10 godz. 15.00-16.30

**Liczba osób:** max. 15

**Cena:** 100 zł/os.

**Poziom:** Master Class

**Zgłoszenia:** Przyjmujemy do dn. 12.10.2019 r. na adres [visit@openheim.org](mailto:visit@openheim.org) z dopiskiem *Elementarz kolekcjonera sztuki współczesnej*

Spotkanie wprowadzi nas w fascynujący świat wielkich kolekcjonerów sztuki współczesnej, często łączących pasję, udział w licznych artystycznych wydarzeniach, poznawanie artystów z aspektami ekonomicznymi światowych rynków. Będzie to inspirująca podróż w głąb sztuki współczesnej. Co jednak oznacza współcześnie bycie kolekcjonerem? Jaka sztuka sprzedaje się najlepiej, którzy artyści są najbardziej pożądanymi? Marta Gnyp doradzi w jaki sposób można myśleć o budowaniu kolekcji, jakie napotkamy przeszkody, ale i jakie niezwykle rzeczy staną się naszym udziałem.

Marta Gnyp - holenderska historyczka sztuki mieszkająca w Berlinie i działająca jako międzynarodowy doradca artystyczny /GNYP Art Advisory Berlin/, autorka i kolekcjonerka sztuki specjalizująca się w sztuce powojennej i współczesnej. Zarówno jako osoba zanurzona i wtajemniczona w procesy na polach sztuki, jak i będąca obserwatorką i badaczką, regularnie uczestniczy w badaniach teoretycznych w dziedzinie sztuki. Jest autorką książki *The Shift. Art and the Rise to Power of Contemporary Collectors* (Sztuka zmian i dojście do władzy współczesnych kolekcjonerów), która powstała w oparciu o jej badania doktoranckie na Uniwersytecie w Amsterdamie i stanowi pierwsze systematyczne studium naukowe na temat faktów i mitów współczesnego kolekcjonowania. Marta Gnyp współpracuje z kolekcjonerami na całym świecie i pomaga im w tworzeniu wysokiej jakości kolekcji sztuki współczesnej, dzięki obserwacji i analizie różnych zjawisk w zmieniającym się świecie sztuki, mając doświadczenia z pierwszej ręki i bezpośredni dostęp do informacji. W centrum jej zainteresowań znajdują się tematy, które omawiała także podczas różnych wykładów, takie jak prywatne muzea, trendy rynkowe oraz co wpływa na stanie się dobrym kolekcjonerem. Najnowsza książka Marty Gnyp *You, me and art. Artists in the 21st century* (Ty, ja i sztuka. Artyści w XXI wieku) została wydana w styczniu 2019 roku przez Wydawnictwo Skira.

### **WARSZTATY:**

OP ENHEIM, Salon Herz, V p.

Plac Solny 4, Wrocław

-----  
Program realizowany jest we współpracy z Fundacją Współpracy Polsko-Niemieckiej  
Mecenas OP ENHEIM: Womak Holding SA  
Partner: Art Hotel Wrocław