

**Obrzędy intymne**  
**Lewandowska / Marcjasz / Tofan**

Kuratorka: Kama Wróbel

**Wernisaż:** 04.03.2022, g. 18:30  
**Czas trwania:** 05.03–30.04.2022

**Aneta Lewandowska** (ur. 1995 r., Ostrów Wielkopolski) – artystka wizualna, absolwentka Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu. W 2020 roku otrzymała dyplom z wyróżnieniem w Pracowniach Malarstwa, Rysunku oraz Mediów Elektronicznych. Studiowała w ramach wymiany na uczelniach Kunstuniversität Linz (Austria) oraz na ASP w Krakowie. Swoje prace prezentowała w ramach wystaw indywidualnych „mniej powagi, więcej magii” (galeria 33, Ostrów Wielkopolski) oraz „patyki i kreski” (JEST galeria, Wrocław). Zajmuje się hawajskim masażem ceremonialnym Lomi Lomi Nui. Od 2020 roku kultywuje projekt „rozkwit”.

## STATEMENT

Przed moimi oczami teraźniejszość fluktuuje, szczególnie zdarzenia klimatyczne – spontaniczne i nieoczekiwane – nie pozwalają mi nie kierować twórczej uwagi w ich stronę. Wędrówka przez las i zauroczenie nieustannym przepływem rzeki, koją zmysły nadwyrażone nadmiarem bodźców w przestrzeni publicznej i medialnej. Tak krok za krokiem i oddech za oddechem badam mój stan równowagi, gdzieś w koronach drzew, tam oscyluję najczęściej. Zależy mi na tworzeniu prac sprzyjających wyciszeniu i kontemplacji, treścią nawiązujących do spraw ekologii, świata konsumpcji, natury i duchowości. Wykorzystuję elementy drzew – naturalne odpady, które przeobrażają malarstwo w formy przestrzenne. Zakładam ich zmienność i tymczasowość, obserwuję jak współkreuje je czas. Oddech inspiruje do kreski i wyznacza odległość, wobec której stają się widzialne. Ta rytmicznie powtarzająca się forma, na rysunkach i obiektach, jest moją wizualną mantrą.

---

Organizator: OP ENHEIM  
Współorganizator: VOP  
Mecenas honorowy: Womak Holding SA

Partnerzy:  
Keim  
Art Hotel  
OPEN Reklama | Oksana  
Solnik-Krzyżanowska

Kontakt dla mediów:  
Kinga Kulbaka  
kinga.kulbaka@openheim.org  
+48 506 300 498