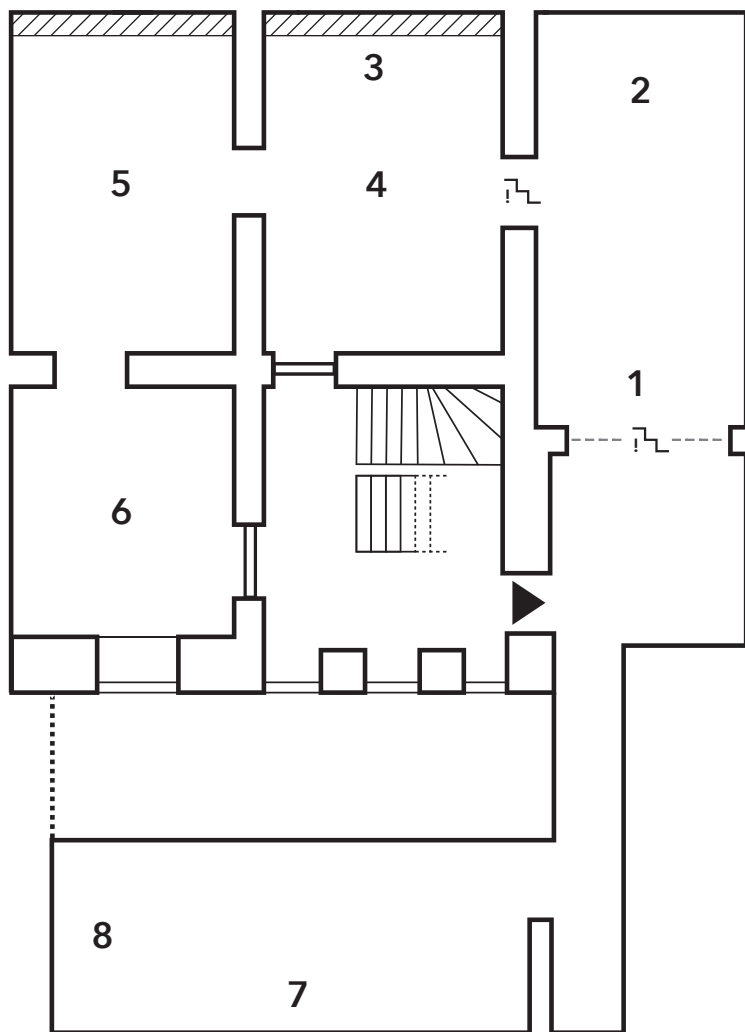


# LIFE TAKES ON A DIFFERENT MEANING

KOWALEWSKA | LACH-LEWANDOWSKA | GOTOWAŁA



PRZEWODNIK PO WYSTAWIE  
EXHIBITION GUIDE  
AUSSTELLUNGSFÜHRER  
OPENHEIM.ORG/OP\_MAP

1. Ada Lach-Lewandowska  
*za mało | not enough | nicht genug*  
h 340 × 346 × 130 cm, 2023

Instalacja site-specific, czarna stal, akryl

Site-specific installation, black steel, acrylic

Site-specific Installation, schwarzer Stahl, Acryl

2. Ada Lach-Lewandowska  
*OK / właśnie tak będzie | OK / this is how it will be | OK / so wird es sein*

Czarna stal, akryl, h 50 × 40 × 20 cm, 2023  
Akryl na stali, 110 × 22 cm, 2023

Black steel, acrylic, h 50 × 40 × 20 cm, 2023  
Acrylic on steel, 110 × 22 cm, 2023

Schwarzstahl, Acryl, h 50 × 40 × 20 cm, 2023  
Acryl auf Stahl, 110 × 22 cm, 2023

3. Agnieszka Gotowała  
*Bez tytułu | Untitled | Ohne Titel*  
21 × 29,7 cm

Cykl 42 rysunków, węgiel na papierze,  
wykonane w latach 2019-2022

Series of 42 drawings, charcoal on paper,  
made between 2019-2022

Serie von 42 Zeichnungen, Holzkohle auf Papier,  
realisiert 2019-2022

4. Daria Kowalewska  
*Yang*  
185 × 45 × 40 cm, 2022

Ceramika | Ceramic | Keramik

5. Agnieszka Gotowała  
*Głębokiego ciała szepty | Deep body whispers | Tiefes Körpergeflüster*  
h. ~2,2-2,8 m, 2023

Instalacja site-specific, gips, masa, naturalne  
elementy (chrobotek, porosty), czarne szkło lacobel  
Ø 1m, Dźwięk stereo, czas trwania: 8', loop /  
współrealizacja: Kuba Kutera

Site-specific installation, gypsum, mass, natural  
elements (weevil, lichen), black lacobel glass Ø 1m,  
Stereo sound, duration: 8', loop / co-directed by:  
Kuba Kutera

Site-specific Installation, Gips, Masse, natürliche  
Komponente (echte Rentierflechte, Flechten),  
Schwarzes Lacobel-Glas Ø 1m, Stereoton, Dauer: 8',  
Loop / Mitausführung: Kuba Kutera

6. Agnieszka Gotowała  
*16519 z cyklu Jestem swoim domem*  
*16519 from the series I Am My Home*  
*16519 aus der Serie Ich bin mein Zuhause*  
270 × 180 cm, 2023

Wydruk cyfrowy na materiale,  
rok powstania: 2018 (fotografia analogowa)

Digital printing on material,  
year of creation: 2018 (analogue photography)

Digitaler Druck auf Stoff,  
Entstehungsjahr 2018 (Analogfotografie)

7. Daria Kowalewska  
*Sunrise*  
630 × 272 × 60 cm, 2023

Instalacja site-specific, ceramika, linka stalowa  
czarna

Site-specific installation, ceramic, black steel cable,

Site-specific Installation, Keramik, schwarzes  
Stahlkabel

8. Daria Kowalewska  
*Inne życie | Other life*  
75 × 30 × 35 cm, 140 × 25 × 20 cm, 2022

Ceramika, stal czarna, zestaw obiektów - rzeźba  
wieloelementowa

Ceramic, black steel, set of objects - sculpture with  
multiple elements

Keramik, Schwarzstahl, verschiedene Objekte –  
Multi-Element-Skulptur