

OP EN HEIM

NIE CZAS ŻAŁOWAĆ RÓŻ, GDY PŁONĄ LASY

Wystawa podsumowująca
program OP_YOUNG

Artystki i artyści:

Katarzyna Bogusz,
Marcin Derda,
Klaudia Kasperska,
Ala Savashevich

Kurorka:

Kama Wróbel

Wernisaż:

8.03.2024, godz. 18:30

Czas trwania wystawy:

9.03.2024–28.04.2024

Galeria OP ENHEIM

Pl. Solny 4 | 50-060 Wrocław

Organizator: OP ENHEIM

Współorganizator: VOP

Mecenas: GENTZ

Mecenas Honorowy: WOMAK

Partnerzy: KEIM, OPEN Reklama

Oksana Solnik-Krzyżanowska

Patroni medialni: SZUM,

Rynek i Sztuka, PURPOSE,

Pismo Artystyczne Format,

Radio Wrocław Kultura, NN6T,

Artinfo.pl

Projekt współfinansowany

ze środków Gminy Wrocław

Kontakt dla mediów:

maria.majchrowska@openheim.org

tel: 668 690 412

Klaudia Kasperska (ur. 1995, Nysa) – artystka wizualna specjalizująca się w mediach cyfrowych i postcyfrowych. Reżyserka światła i multimediów, autorka instalacji. Absolwentka Sztuki Mediów na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu (2022) oraz Wiedzy o teatrze na Uniwersytecie Jagiellońskim (2017). Dwukrotna laureatka stypendium twórczego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2024 i 2021), laureatka programu mentorskiego OP_YOUNG wrocławskiej Galerii OP_ENHEIM (2023), laureatka X Ogólnopolskiego Konkursu Najlepszych Dyplomów Sztuki Mediów (2023), zdobywczyni Nagrody Redakcji Format w konkursie Najlepszych Dyplomów ASP Wrocław (2022). Jako reżyserka światła i autorka projekcji współpracowała z kilkudziesięcioma instytucjami teatralnymi w całej Polsce i za granicą. Swoje prace prezentowała na wystawach grupowych i indywidualnych m.in. we wrocławskich BWA, Krupa Art Foundation, Pawilonie Czterech Kopuł, Wrocławskim Muzeum Współczesnym. W pracy artystycznej skupia się na szeroko pojętym medium światła oraz eksplorowaniu postcyfrowych strategii wizualnych, inspirując się percepcją człowieka skutecznie uwikłanego w media cyfrowe.