

**Excellent!**

**Ausstellung von Olaf Brzeski**

10. Dezember 2024-11. März 2025

**DAS ENSEMBLE:**

Łukasz Adamski

Monika Opieka

Daria Pietryka

und

Francis Thorburn

mit besonderer Beteiligung von

Katarzyna Roj

**ORGANISATOR:**

OP ENHEIM

**CO-ORGANISIERER:**

VOP

**EHREN-SCHIRMHERR:**

WOMAK

**SCHIRMHERREN:**

Nedcon-Silesia

CHORS

**PARTNER:**

Raster

KEIM

Offene Reklama Oksana

Solnik-Krzyżanowska

**MEDIENPARTNER:**

Radio Nowy Świat

SZUM-Magazin

MintMagazin

Nieźła Sztuka

NN6T

Pismo Artystyczne Format

Olaf Brzeskis Ausstellung Excellent!

und die begleitenden intermedialen

Aktivitäten wurden durch das

NextGenerationEU-Programm der

Europäischen Union gefördert.

Das Projekt wird von der

Stadtverwaltung von Wrocław

kofinanziert.

[www.wroclaw.pl](http://www.wroclaw.pl)

**Excellent! - Olaf Brzeskis Ausstellung im OP ENHEIM wird am 10. Dezember eröffnet**

**Die jüngste Einzelausstellung von Olaf Brzeski - dem renommierten bildenden Künstler, Bildhauer und Zeichner sowie Schöpfer von Installationen und Experimentalfilmen - erzählt die Geschichte eines Löwen, der auf der Suche nach Freiheit aus seinem Käfig ausgebrochen ist. Die Vernissage findet am Dienstag, den 10. Dezember, um 17 Uhr im OP ENHEIM in Wrocław statt.**

Beim Betreten des ersten Galerieraums stößt der Besucher auf die leere Behausung des Tieres, dessen kürzliche Anwesenheit durch den anhaltenden Geruch, den es hinterlassen hat, angedeutet wird. Die folgenden Räume entfalten sich als Fragmente einer Sequenz und bilden eine Erzählung, die nicht nur von den Objekten und Gesten des Künstlers, sondern auch von der Wahrnehmung und Vorstellungskraft des Betrachters geprägt ist. Die Objekte und Situationen der Ausstellung wurden eigens für diesen Ort geschaffen - das ehemalige Wohnhaus Oppenheim aus der Vorkriegszeit in Breslau, in dem sich heute die Galerie OP ENHEIM befindet. In Brzeskis Worten:

*Tierisch-menschliche und häuslich-kosmische Themen sind in dieser Geschichte miteinander verwoben. Objekte, Skulpturen, Installationen, Zeichnungen - große Dinge werden kleinen Dingen gegenübergestellt. Ich habe das Ganze linear angeordnet, wie einen Film. Ein Multigenre-Film, der eine Mischung aus Camp, Science Fiction, Thriller, Road Cinema und poetischen Bildern im Geiste Andrej Tarkowskij ist - Dinge, die meine Empfindungsfähigkeit geprägt haben.*

Die Ausstellung zeigt Brzeskis jüngste Werke, die speziell für diesen Raum geschaffen wurden, neben älteren Arbeiten, die er als "wunderbar geeignet für diesen Ort" bezeichnet. Kenner von Brzeskis Werk werden seine charakteristischen Methoden erkennen, mit denen er die für seine Kunst charakteristische Spannung hervorruft. Auch die Figur von Francis, Brzeskis langjähriger Freund und Muse, taucht in dieser Geschichte wieder auf. Der Titel Excellent! dient als Zauberwort, das den Betrachter in eine abenteuerliche Welt einlädt. Brzeski erklärt:

*Wenn ich Ihnen diese Ausstellung zeige, dann teile ich eher ein Gefühl als eine konkrete Botschaft. Denn ich bin nicht in der Lage, etwas zu konkretisieren. Ich habe keine Meinung. Es gibt im Moment zu viel, um eine Meinung zu äußern - im Allgemeinen gibt es zu viel von allem. Aber, wie mein Freund Francis sagt, alles ist exzellent!*

Der 1975 in Wrocław geborene Olaf Brzeski hat seine Werke in Einzel- und Gruppenausstellungen sowohl in Polen als auch international ausgestellt. Im Jahr 2013 wurde er für den renommierten Paszport Polityki-Preis der Wochenzeitung Polityka nominiert. Er wurde dreimal mit einem Stipendium des Kulturministeriums ausgezeichnet und hatte Aufenthalte am ISCP in New York und am Künstlerhaus Bethanien in Berlin (2014-2015). Er schafft Skulpturen, Zeichnungen und Experimentalfilme. Derzeit lebt und arbeitet er in Wrocław.

Im Jahr 2024 wurde Brzeski für den Breslauer Kunstpreis nominiert, und zwar für seine umfassende Vision und künstlerische Biografie sowie für seine durchdringenden und

verführerischen Konzepte, die bis ins kleinste Detail umgesetzt werden, das Publikum fesseln und emotionale Reaktionen hervorrufen. Die Ergebnisse der Abstimmung der Juroren werden während der Eröffnung von Excellent! am 10. Dezember bekannt gegeben.

Die Ausstellung und die begleitenden intermedialen Aktivitäten wurden aus Mitteln des NextGenerationEU-Programms der Europäischen Union und der Stadt Wrocław finanziert.

---

Am Eröffnungstag ist der Eintritt zur Ausstellung frei, und die Galerie wird bis 20.00 Uhr geöffnet sein. Die Mitarbeiter der Ausstellung stehen zur Verfügung, um Einblicke in die Objekte und die Geschichte zu geben.

Ab dem folgenden Tag ist für den Besuch eine Eintrittskarte für die Galerie OP ENHEIM erforderlich. Die Ausstellung ist bis zum 11. März 2025 zu besichtigen.

